



www.xenesglosses.eu

Στην αύξηση του ανταγωνισμού και του δυναμικού εξαγωγής στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς καθώς και στη μεγιστοποίηση των οφελών για άλλους τομείς, όπως η καινοτομία, οι τεχνολογίες επικοινωνίας και πληροφορίας αποβλέπει η νέα στρατηγική που ενέκρινε σήμερα η Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Την πρωτοβουλία της Επιτροπής παρουσίασε η επίτροπος για θέματα εκπαίδευσης, πολιτισμού, πολυγλωσσίας και νεολαίας Ανδρούλλα Βασιλείου.

Ειδικότερα, η Επιτροπή ζητά τη λήψη μια σειρά μέτρων για την προώθηση των σωστών συνθηκών που θα συνέβαλαν στην ανάπτυξη των πολιτιστικών και δημιουργικών τομέων. Εστιάζονται στην ανάπτυξη δεξιοτήτων, την πρόσβαση στη χρηματοδότηση, την προώθηση νέων επιχειρησιακών προτύπων, την ανάπτυξη ακροατηρίου, την πρόσβαση στις διεθνείς αγορές και βελτιωμένους συνδέσμους με άλλους τομείς.

Η στρατηγική, που περιγράφεται σε ένα έγγραφο με τίτλο «Προώθηση των πολιτιστικών και δημιουργικών τομέων για την ανάπτυξη και την απασχόληση στην ΕΕ», προβλέπει μια σειρά πολιτικών πρωτοβουλιών και την προώθηση ενός σύγχρονου κανονιστικού πλαισίου. Η Επιτροπή επιθυμεί να ενθαρρύνει ισχυρές εταιρικές σχέσεις μεταξύ διαφορετικών πολιτικών, ιδίως για τον πολιτισμό, την εκπαίδευση, τη βιομηχανία, τις οικονομικές

υποθέσεις, τον τουρισμό, την αστική και περιφερειακή ανάπτυξη καθώς και τη χωροταξία.

Επίσης σχεδιάζει να κινητοποιήσει τη χρηματοδότηση της ΕΕ για να αυξηθεί η υποστήριξη των τομέων, κυρίως μέσω του προτεινόμενου προγράμματος «Δημιουργική Ευρώπη» με κονδύλι 1,8 δισεκατομμυρίων ευρώ για την περίοδο 2014-2020 και μέσω των κονδυλίων για την πολιτική συνοχής.

Οι πολιτιστικοί και δημιουργικοί τομείς περιλαμβάνουν εταιρείες και άλλες οργανώσεις με δράση στην αρχιτεκτονική, στα καλλιτεχνήματα, στην πολιτιστική κληρονομιά, το σχέδιο, τα φεστιβάλ, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση, τη μουσική, τις τέχνες του θεάματος και τις εικαστικές τέχνες, τα αρχεία και τις βιβλιοθήκες, τις εκδόσεις και το ραδιόφωνο.

Σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Έκθεση Ανταγωνισμού του 2010 και άλλες πηγές, οι πολιτιστικοί και δημιουργικοί τομείς αποδίδουν μεταξύ του 3,3% και 4,5% του ΑΕΠ και απασχολούν μεταξύ 7 και 8,5 εκατ. ανθρώπων. Στοιχεία σε ευρωπαϊκό, εθνικό, περιφερειακό και τοπικό επίπεδο επιβεβαιώνουν την οικονομική σημασία των τομέων, που έδειξαν σχετική ανθεκτικότητα στη σημερινή οικονομική ύφεση.

«Οι δημιουργικοί και πολιτιστικοί τομείς της Ευρώπης δεν είναι μόνο σημαντικοί για την πολιτιστική πολυμορφία, αλλά συμβάλλουν επίσης σημαντικά στην κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη στα κράτη μέλη μας και στις περιφέρειες», τόνισε η κ. Βασιλείου, προσθέτοντας ότι σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο, στρατηγικές επενδύσεις στους τομείς αυτούς απέδωσαν συχνά θεαματικά αποτελέσματα, όπως αποδεικνύεται από πολλές ευρωπαϊκές πολιτιστικές πρωτεύουσες. Οι τομείς αυτοί παράγουν σημαντικά δευτερογενή αποτελέσματα, καθώς και βελτιώνουν τη δυναμική εικόνα μιας ελκυστικής και δημιουργικής Ευρώπης, η οποία είναι ανοικτή σε πολιτισμούς και ταλέντα από ολόκληρη την υφήλιο», κατέληξε η Κύπρια Επίτροπος.

<http://www.express.gr/>