

Ο ΓΟΥΝΤΙ ΑΛΕΝ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΠΑΝΙΚΟ ΣΤΗΝ ΡΩΜΗ

Συντάχθηκε απο τον/την administrator

Σάββατο, 31 Μάρτιος 2012 15:46 - Τελευταία Ενημέρωση Σάββατο, 31 Μάρτιος 2012 15:57



www.kxghellas.gr

Με τη Πενέλοπε Κρουζ ντυμένη στα κόκκινα σε ρόλο πόρνης, τον Ρομπέρτο Μπενίνι να τρέχει εν εξάλλω στη Βία Βένετο φορώντας μόνο το σώβρακό του (και ακολουθούμενος από ορδές παπαράτσι) και τον Αλεκ Μπάλντουιν σε ρόλο αρχιτέκτονα, το «Το Rome with love», η τελευταία ταινία του Γούντι Αλεν, έχει ήδη προκαλέσει πανικό στην πρωτεύουσα της Ιταλίας.

Εμπνευσμένη από το «Δεκαήμερο» του Βοκκάκιου και την *commedia all' italiana* της δεκαετίας του 1960, η ταινία του Γούντι ενδέχεται να κλείνει το μάτι και στην κλασική «Dolce vita» του Φεντερίκο Φελίνι. Ο Φελίνι άλλωστε είναι ένας από τους αγαπημένους σκηνοθέτες του Αλεν.

Το 1980 η ταινία του «Ζωντανές αναμνήσεις» ήταν ένας φόρος τιμής στο «Οκτώμισι» του Φελίνι. Ακούραστος παρά τα 76 του, ο αμερικανός σκηνοθέτης συνεχίζει το ευρωπαϊκό «grand tour» του: μετά το Παρίσι, τη Βαρκελώνη και το Λονδίνο, τώρα ετοιμάζεται να κατακτήσει και τη Ρώμη.

Τέσσερις είναι οι ιστορίες που ξεδιπλώνονται με φόντο «την πιο ρομαντική πόλη του

Ο ΓΟΥΝΤΙ ΑΛΕΝ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΠΑΝΙΚΟ ΣΤΗΝ ΡΩΜΗ

Συντάχθηκε απο τον/την administrator

Σάββατο, 31 Μάρτιος 2012 15:46 - Τελευταία Ενημέρωση Σάββατο, 31 Μάρτιος 2012 15:57

κόσμου», όπως τη χαρακτήρισε ο ίδιος ο Αλεν, με βασικό θέμα - τι άλλο; - τον έρωτα. Η Ορνέλα Μούτι, η Ελεν Πέιτζ («Junjo»), ο Τζέσι Αιζενμπεργκ («The social network»), ο Ρικάρντο Σκαμάρτσο («Παράδεισος στη Δύση»), η Τζούντι Ντέιβις και η Αλισον Πιλ συμπληρώνουν το ψηφιδωτό της ρομαντικής κωμωδίας, που στις ελληνικές αίθουσες θα προβληθεί από την Odeon.

tovima.gr